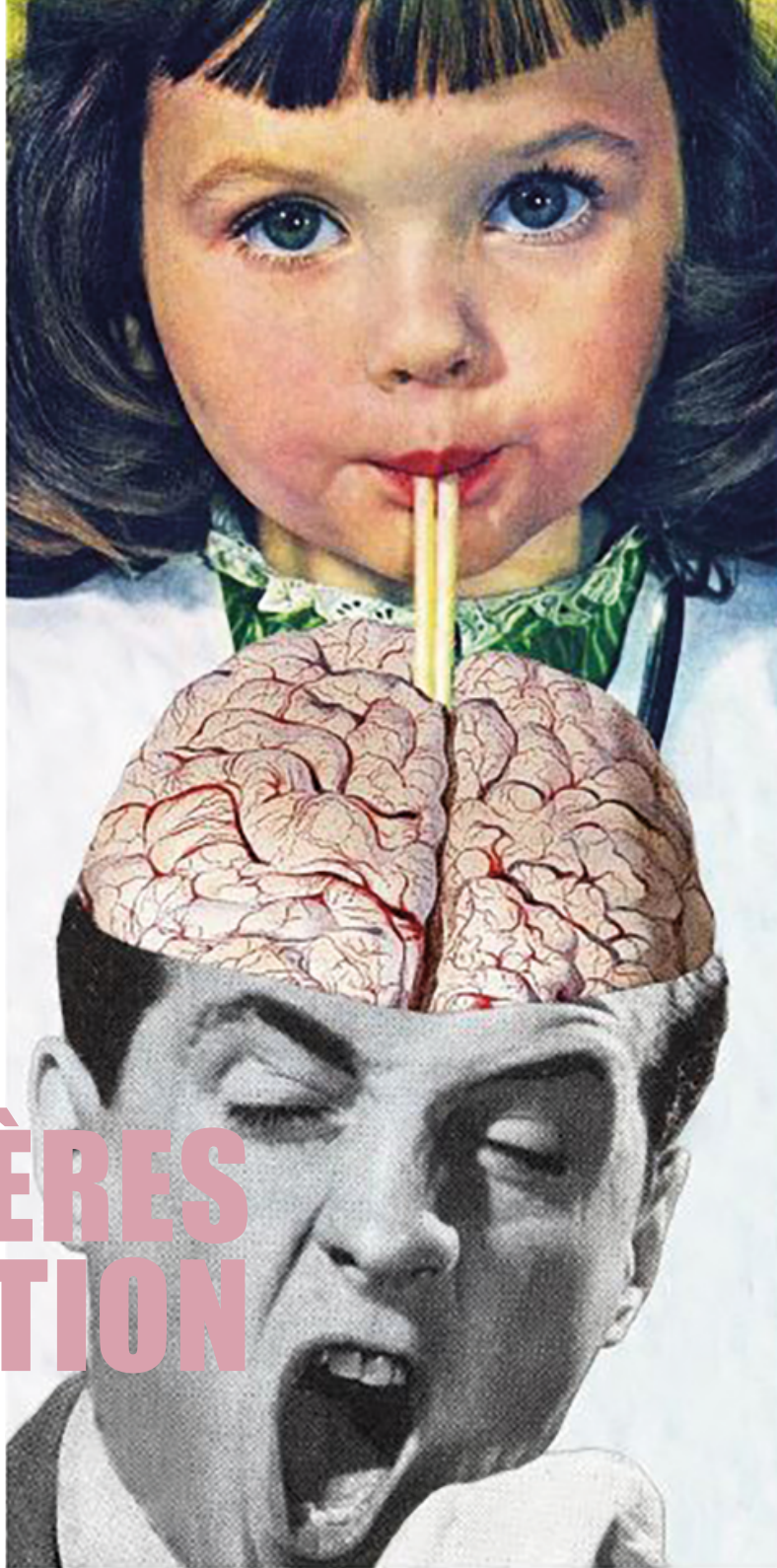




SÉMINAIRE | 15 et 16/05/2019
Clermont-Ferrand



PRÉAC

IMAGE, MATIÈRES ET CRÉATION

FAIRE UN FILM SANS CAMÉRA

Présentation « Mashup ? C'est quoi ce machin ? » © 2017 Mashup Film Festival Julien Lahmi



PRÉAC

IMAGE, MATIÈRES ET CRÉATION

FAIRE UN FILM SANS CAMÉRA



La Jetée © clermont-filmfest.org.

Mercredi 15 mai 2019

↪ La Jetée | 6 Place Michel de l'Hospital - Clermont-Ferrand

13h30 > 14h00

Accueil des stagiaires.

14h00 > 17h00

Conférence de Julien Lahmi : l'analyse et la diffusion de films de Mash up, pour évoquer l'art du mash up et le situer dans son contexte artistique et politique.

Julien Lahmi, directeur du Mashup Film Festival et créateur du webzine encyclopédique *Mashup Cinéma*.

www.mashupcinema.com/fr/author/julien-lahmi

mashup-film-festival.com

Soirée mercredi 15 mai 2019

↪ Chapelle de l'Oratoire | 14 rue de l'Oratoire - Clermont-Ferrand

18h30 > 20h00

Sous la même forme des **VIDEOBARS** organisés par **VIDEOFORMES**.

Performance artistique: « *Depuis 2008, VIDEOFORMES développe une mission de défrichage de nouveaux talents en faisant de la Galerie de l'Art du Temps (Chapelle de l'Oratoire) un lieu d'expérimentation, un laboratoire transdisciplinaire de création pour de courtes performances exploratoires.*

Les VIDEOBARS offrent aux artistes d'ici et d'ailleurs, avec une forte dominante régionale, un espace d'expérimentation et de rencontre avec le public dans un cadre convivial propice aux échanges. Les performances présentées sont inédites et souvent ponctuelles. Elles peuvent allier l'art vidéo et d'autres disciplines artistiques. »

PRÉAC

IMAGE, MATIÈRES ET CRÉATION

FAIRE UN FILM SANS CAMÉRA



La Jetée © clermont-filmfest.org.

Judi 16 mai 2019

↗ ESPE Clermont-Auvergne | 36 avenue Jean Jaurès - 63640 Chamalières
Bâtiment B - Salles B 110 / B112 / B114 / B116.

9h00 > 12h00
14h00 > 16h00

Journée de pratique en ateliers où les stagiaires feront leurs propres films. Stagiaires divisés en 4 groupes (soit 12 à 13 personnes par atelier).

A travers 3 corpus de films qui constituent :

- la citation à travers des extraits de films célèbres ;
- les images d'archives ;
- le détournement.

4 ateliers de pratique :

- **Réalisation Mashup** avec Julien Lahmi ;
- **Machinima** avec Isabelle Arvers ;
- **Banques de données images, video et sons** avec Gabriel Soucheyre / Fanny Bauguil ;
- **Mashup avec tablettes + dispositif radio** avec Silvère Chéret.

16h00 > 17h00

Restitutions des ateliers et clôture.